

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК

«Центр досуга и кино «Октябрь»

И.О. Мирошниченко

«01» июня 2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о клубном формировании «Танцевальная студия «Боди-балет» при
Муниципальном автономном учреждении культуры «Центр досуга и
кино «Октябрь» г. Сыктывкара

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность танцевальной студии «Боди-балет», работающего на базе муниципального автономного учреждения культуры «Центр досуга и кино «Октябрь» г. Сыктывкара, именуемое в дальнейшем МАУК «ЦДК «Октябрь».

1.2. Настоящее Положение разработано на основе:

- Устава МАУК «ЦДК «Октябрь»;
- Положения о клубных формированиях МАУК «ЦДК «Октябрь»;
- Положения о порядке оказания платных услуг МАУК «ЦДК «Октябрь».

1.3. Танцевальная студия «Боди-балет», именуемая в дальнейшем «Студия» является клубным формированием МАУК «ЦДК «Октябрь».

1.4. Студию возглавляет руководитель, назначаемый директором. Руководитель может привлекаться к работе на условиях совместительства.

1.5. Студия основана на общности интересов и потребностей населения микрорайона Верхний Чов, проявляющего интерес к классическому танцу, развитию танцевальных способностей, ритмике, фитнесу и совершенствованию физических данных.

1.6. В своей деятельности студия руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- уставом МАУК «ЦДК «Октябрь»;
- планом работы МАУК «ЦДК «Октябрь»;
- правилами внутреннего трудового распорядка МАУК «ЦДК «Октябрь»;
- настоящим Положением.

2. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ СТУДИИ

2.1. Перед танцевальной студией стоят следующие задачи:

- развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости);
- развитие танцевальных данных, изучение танцевальных элементов;
- развитие правильной осанки, укрепление мышц, дыхательной системы;

- развитие ритмичности, музыкальности, артистичности и эмоциональной выразительности;
- формирование художественного и музыкального вкуса;
- формирование деловых, личностных качеств (ответственность, пунктуальность, дисциплина, аккуратность).

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБНОГО ФОРМИРОВАНИЯ

3.1. Студия создаётся, реорганизуется и ликвидируется по решению директора МАУК «ЦДК «Октябрь». Студии предоставляется помещение для проведения занятий, она обеспечивается необходимой материально-технической базой.

3.2. Студия может осуществлять свою деятельность:

- за счет бюджетного финансирования;
- за счет средств участников коллективов;
- за счет средств от приносящей доходы деятельности МАУК «ЦДК «Октябрь»;
- иных привлеченных средств.

3.3. Студия осуществляет свою деятельность в соответствии со следующими нормативами:

- организация и проведение систематических занятий на постоянной основе в соответствии с расписанием не менее двух раз в неделю;
- проведение двух открытых занятий в год.

3.4. Наполняемость студии не менее 12 человек.

3.5. Порядок ведения документации о работе студии, участия, права и обязанности её участников определяются данным Положением.

Члены студии имеют право вносить предложения и участвовать в обсуждении планов работы, Положения, других документов и вопросов, связанных с деятельностью студии. Право решающего голоса при обсуждении имеет руководитель студии.

Не реже одного раза в квартал и в конце года проводится общее собрание участников клубного формирования с подведением итогов деятельности.

3.6. Творческо-организационная работа в студии предусматривает:

- организацию показательных открытых занятий;
- накопление методического материала, материалов, отражающих историю развития студии (планы, отчёты, альбомы, работы, программы и т.п.);
- добросовестное выполнение участниками поручений, бережное отношение к имуществу студии и учреждения;
- члены студии не приносят и не употребляют спиртные напитки, включая безалкогольное пиво, а также наркотические средства на территории МАУК «ЦДК «Октябрь». При нарушении этого правила член студии лишается этого статуса и не допускается к занятиям в студии;
- занятия в студии проводятся два раза в неделю по 1 часу (один час – 60 минут);

- проводятся групповые занятия.

3.7. За активную деятельность студия и её участники могут быть представлены к различным видам поощрений: грамота, почетный знак, другим отличиям на основании соответствующих документов местных органов власти.

3.8. Участники студии обязаны:

- добросовестно посещать все занятия в студии;
- соблюдать дисциплину и порядок на занятиях и репетициях, в помещениях учреждения;
- выполнять все требования руководителя студии в рамках выполнения планов и творческих программ;
- бережно относиться к имуществу учреждения;
- поддерживать творческую атмосферу в коллективе.

4. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА В СТУДИИ

4.1. Учебно-воспитательная работа в студии определяется планами и программами и должна включать:

- ознакомление с историей искусств, процессами, происходящими в любительском танцевальном творчестве, тенденциями развития отдельных его видов и жанров;
- обсуждение вопросов формирования программы занятий, степени нагрузки;
- занятия по изучению истории и теории хореографии;
- классическому и характерному тренажу;
- разучиванию хореографических миниатюр, композиций, танцевальных сюит, сюжетных постановок.

5. РУКОВОДСТВО СТУДИЕЙ

5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью студии осуществляют директор МАУК «ЦДК «Октябрь». Для обеспечения деятельности студии директор учреждения создает необходимые условия, утверждает положение о коллективе, планы работы, программы, график публичных выступлений, расписание занятий.

5.2. Непосредственное руководство студией осуществляют руководитель клубного формирования, (далее - руководитель).

5.3. Руководитель студии принимается на работу и освобождается от неё в порядке, установленном действующим законодательством.

5.4. Руководитель студии несёт персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые результаты.

5.5. Руководитель студии:

- проводит набор участников в студию и формирует группы по степени подготовки;

- формирует структуру занятий, учитывая качество танцевальных и спортивных элементов и исполнительские возможности коллектива;
- организует и проводит систематические занятия студии;
- готовит и проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, мастер-классы, творческие лаборатории);
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;
- организует творческий показ работы студии за отчетный период;
- представляет директору МАУК «ЦДК «Октябрь» годовой план организационно-творческой работы;
- ведет в студии регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- ведет Журнал учета работы студии;
- представляет годовой отчет о деятельности студии с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- составляет другую документацию в соответствии с уставом МАУК «ЦДК «Октябрь», правилами внутреннего трудового распорядка, договором с директором МАУК «ЦДК «Октябрь» и Положением о студии;

5.6. Руководитель имеет право:

- принимать участие в обсуждении вопросов, связанных с деятельностью студии;
- по согласованию с директором корректировать расписание занятий;
- вести в студии регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- формировать программу деятельности студии на перспективу.